

TISKOVÁ ZPRÁVA

Jihomoravský kraj a Muzeum Brněnska pořádají v rámci přeshraničního projektu Porta culturae v prostorách památníku písemnictví na Moravě v Rajhradě u Brna výstavu „Současná česká a rakouská ilustrační tvorba 2013“.

Termín konání: 12. 12. 2013 – 12. 1. 2014

Vernisáž: 11. 12. 2013 ve 14.30 hodin v Památníku písemnictví na Moravě, Klášter 1, Rajhrad

SOUČASNÁ ČESKÁ A RAKOUSKÁ ILUSTRÁČNÍ TVORBA 2013

„Ilustrace z regionů spolu a vedle sebe – konfrontace“

Originální výstavní projekt Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě se zrodil z tradice dlouholeté sbírkotvorné a výstavní činnosti v oboru knižní ilustrace. Prezentovaná přehlídka současných ilustrátorů je výrazně specifická, neboť představuje tvůrce spjaté s vybranými sousedícími regiony Vysočiny, jižní Moravy, jižních Čech a Dolního Rakouska. Nabízí proto velice zajímavou přeshraniční konfrontaci. Z vystavených děl je zřejmé, že kvalitní tvorba nemusí být vždy nutně spjata pouze s metropolí. Kritériem výběru autorů bylo buď rodiště, bydliště nebo místo tvorby právě v jednom ze spolupracujících regionů. Samozřejmě jsou v expozici zastoupeni i autoři, kteří z těchto regionů sice vyšli, ale dnes žijí a působí převážně v Praze či Vídni. U většiny z nich však v jejich tvorbě zůstala zachována ona stopa „rodné hroudy“. Celkem je prezentováno 13 českých a 5 rakouských autorů a autorek, z nichž mnozí jsou laureáty prestižních ilustrátorských ocenění a tedy skutečnými špičkami oboru.

Tento inovativní výstavní koncept nabídl i nové otázky a odpovědi. Kromě prezentace „regionálního“ se otevřela velmi zajímavá konfrontace české a rakouské ilustrátorské práce se svými specifiky. Ostatně porovnávat lze v expozici mnohé: různost či shodnost námětů, způsob výtvarného vyjádření různorodými výtvarnými technikami, pro ilustraci někdy až překvapivými, včetně související generační výpovědi.

Realizace výstavy ve formě putovního projektu pomůže zvýšit její výpovědní hodnotu i divácký zásah. Jeden z cílů, totiž rozšířit povědomí o současných trendech v moderní ilustrační tvorbě a autorech, kolekce zcela jistě naplní. Prvním místem, kam výstava zamířila po své premiéře v Havlíčkově Brodě, je Památník písemnictví na Moravě v Rajhradě u Brna. V prostorách benediktinského opatství, kde Památník rozvíjí své mnohostranné aktivity spjaté s literaturou, se od 12. prosince do 12. ledna návštěvníci setkají vedle ostatních děl také s pracemi Vlasty Baránkové, Aleše Čumy, Miroslavy Kolářové-Šulcové, Josefa Pospíchala a Markéty Vydrové, kteří reprezentují v této mezinárodní kolekci jižní Moravu.

Kontakty:

Památník písemnictví na Moravě, Rajhrad:

dr. Libor Kalina – T: 602 745 282, E-mail: l.kalina@muzeumbrnenska.cz

Projekt Porta culturae, Jihomoravský kraj:

Mgr. Bohdana Fabiánová – T: 734 794 872, E-mail: portaculturae@seznam.cz